

パスレル メタバースプロジェクト公開のお知らせ

中国・四国 Artbrut Support Center passerelle（パスレル）では、厚生労働省令和5年度障害者芸術文化活動普及支援事業の一環として、障害者の芸術文化活動の発表機会と鑑賞機会の拡張を目指し、メタバース空間での体験型展示空間の公開を開始しましたので、現在取り組んでいる2つのプロジェクトのご案内をいたします。

2023年12月26日
パスレルセンター長 岡村忠弘

プロジェクト公開

『Blue Sky Stadium』β版 ~フリーバッティングモード~

パスレルメタバースプロジェクト第1弾は、「NPO法人 脳損傷友の会高知 青い空」が制作した作品「野球盤」をメタバース化しました。この法人では障害のある方々の就労や生産活動の場を提供しており、機械類の解体などの様々な活動を通じて、知識と能力の向上に必要な訓練を行っています。この作業から出る廃材を廃棄するのではなく、素材（マテリアル）としてリユースやアップサイクルすることにも取り組んでおり、「野球盤」もその一つです。メタバース内で等身大化した「野球盤」ではネジ人間のバッターでボールを打って遊ぶこともできます。また、環境音にも耳を澄ましてみてください。緻密な作業の集積の中を駆け巡ってお楽しみいただけます。

(現在はβ版です。2024年1月中旬 update 予定。)

Blue Sky Stadium β版 ~フリーバッティングモード~

メタバースプラットフォーム「cluster」にて、12月26日（火）より公開。
右のQRコード、または下記のURLより。
<https://asc-passerelle.com>



Blue Sky Stadium への入場には「cluster」のダウンロードが必要です。右のQRコード、または下記のURLより「cluster」のホームページへアクセスし手順をご確認ください。

<https://cluster.mu>

※cluster アプリのダウンロードは無料です。



作品募集

『Blue Sky Zoo』

パスレルメタバースプロジェクト第2弾として、障害者の芸術文化活動の発表機会と鑑賞機会の拡張を目指し、メタバース空間に動物園を作ります。障害のある方々が制作した動物（あるいは何らかの創作した生物）を表現した立体作品を募集します。応募作品の中から10作品を選考し、選ばれた作品は、2024年3月末予定の公開に向けて、3Dスキャン等のデータ化を行い、鳴き声や動き方などをパスレル事務局と一緒に制作していきます。

作品募集期間

2023年12月27日～2024年1月21日 18:00 まで

一般公開：2024年3月21日から（予定）

応募方法

右のQRコード、または下記URLより Google フォームにアクセスし、ご応募ください。

<https://forms.gle/EL6tphAM2tBBxoWh6>

応募時の必要情報

作品のタイトル、作者名（本名でも作家名やペンネームでも可）、作品の画像1点（10MB以内）、作品サイズ（高さ、横幅、奥行き）、素材、連絡先（作者あるいは支援者や事業所など、応募作品についての責任者と連絡可能な連絡先）



この画像はイメージです

